



Quattro

Préamplificateurs

Manuel d'utilisation

Valable pour les modèles

Préamplificateur Quattro 2 Box

Préamplificateur Quattro 4 Box

Introduction

Félicitations pour votre achat ! Les qualités du préamplificateur "Quattro" d'Audion sont reconnues mondialement.

Votre amplificateur Audion est le fruit de 20 années de recherche et de développement, qui nous ont permis de réaliser un produit de classe mondiale. Son châssis en aluminium anodisé a été conçu pour minimiser les interférences magnétiques et les bruits internes. Afin de vous offrir la meilleure qualité nous fabriquons tous nos amplificateurs à la main en n'utilisant que les meilleurs composants.

Garantie

Tous nos produits sont assortis d'une garantie mondiale de 2 (deux) ans sur les pièces et la main-d'oeuvre (moins les frais de port). Tous les tubes/valves sont garantis pour une période de 6 (six) mois. Les présentes dispositions s'entendent sans préjudice des dispositions légales.

Pour commencer

Vous trouverez dans la boîte:

1. Un préamplificateur Audion
2. Un cordon d'alimentation
3. Ce manuel d'utilisation
4. Un formulaire d'enregistrement et de garantie du produit
5. Des tubes/valves

Conservez l'ensemble de l'emballage dans un endroit sec et sûr.

Sortez précautionneusement l'amplificateur Audion de son emballage et conservez la boîte et la mousse dans un endroit sûr, afin de pouvoir les réutiliser dans le cas - improbable - où vous devriez renvoyer votre appareil chez Audion pour entretien, réparation ou mise à niveau. L'emballage a été spécifiquement conçu pour votre amplificateur.

Avant de connecter votre amplificateur Audion, veuillez à lire et à comprendre entièrement le contenu de ce manuel. Gardez-le à portée de main durant l'installation afin de pouvoir le consulter facilement.

Ce manuel est destiné à aider tant les utilisateurs novices qu'expérimentés à obtenir la plus entière satisfaction de l'amplificateur Audion dont il décrit les caractéristiques et l'utilisation.

A lire très attentivement

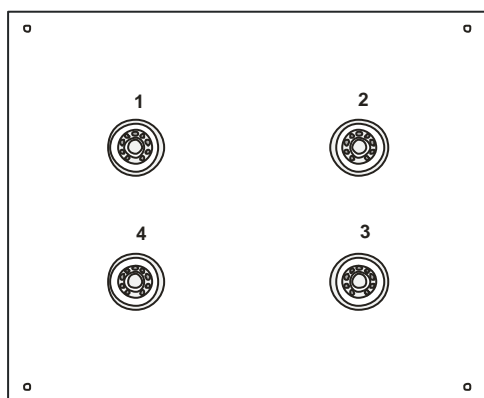
Comme avec tout appareillage électrique, la plus grande prudence est de mise. N'exposez pas votre Audion à un ensoleillement direct. Votre amplificateur ne comporte pas de pièce que vous puissiez réparer vous-même. Dans le cadre d'une utilisation normale, les tubes/valves deviennent **CHAUDS**, ne les touchez en aucun cas en cours de fonctionnement. Si un tube/valve doit être remplacé, laissez refroidir l'appareil pendant au moins 20 minutes après sa mise hors tension.

Tubes/valves

Vous allez maintenant installer les tubes/valves de votre Audion. Le Quattro est équipé de quatre 6922 ou quatre E88CC, à gauche, à droite, devant et derrière (modèles 2 box et 4 box). L'unité d'alimentation séparée du modèle 4 box ne comporte ni tube, ni valve.

Soyez prudent si vous n'avez jamais manipulé de tubes/valves – leurs propriétés sont semblables à celles d'une ampoule d'éclairage et ils sont tout aussi fragiles. En cours de fonctionnement les tubes/valves de votre amplificateur peuvent devenir aussi chauds qu'une ampoule d'éclairage – *PRUDENCE DONC*.

Les tubes/valves 6922 ne peuvent être montés sur leur socle respectif que d'une seule manière. Avant de les monter, vérifiez que les broches sont bien droites et que le bulbe de verre ne présente pas de dommage. Une légère poussée exercée de haut en bas suffit à monter un tube/valve. Veillez à ce que les broches soient bien alignées et à ce que l'orientation soit correcte. Ne forcez pas. Les tubes de votre Quattro ont été sélectionnés avec soin et préparés en fonction de votre préamplificateur. Chaque tube porte un numéro de 1 à 4, ils se montent comme suit:



Tous les tubes/valves Audion sont sélectionnés dynamiquement et appairés si nécessaire. Ils sont tous assortis d'une garantie retour de 6 (six) mois.

Attention

Un montage incorrect des tubes/valves endommagera – au moins – leurs broches et peut provoquer des grésillements.

AVERTISSEMENT – N'essayez jamais de retirer ou de remplacer des tubes/valves lorsque votre Audion est sous tension! Vous risqueriez de détruire les circuits de l'amplificateur, de vous exposer à un choc électrique et de rendre caduque la garantie Audion.

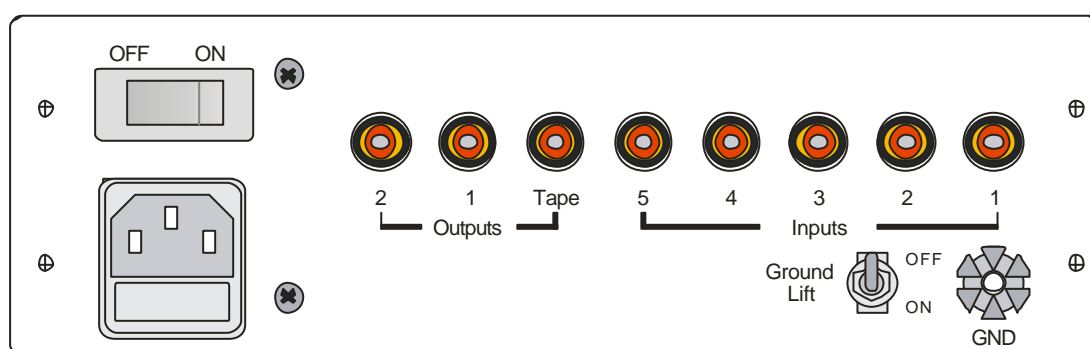
Installation

Placer votre Audion

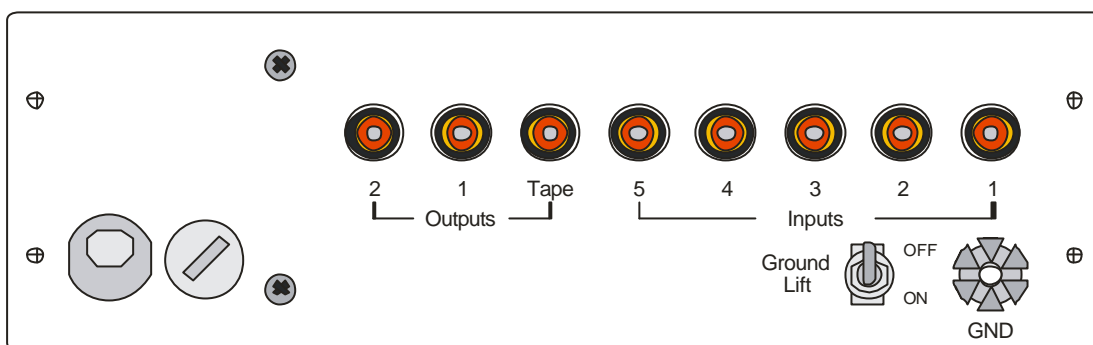
Vous avez probablement déjà réfléchi à l'endroit où vous désirez installer votre Audion, mais n'oubliez pas que les lampes chauffent et qu'il est donc nécessaire de prévoir une bonne circulation d'air.

Raccordements

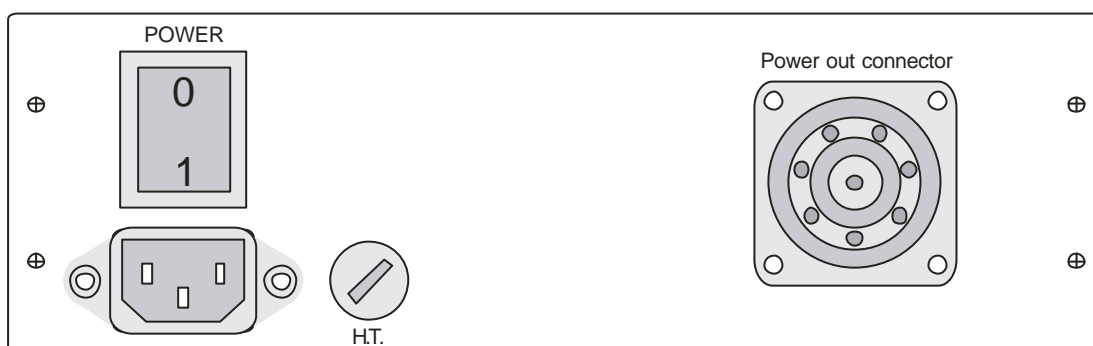
Votre Audion est livré avec un cordon secteur adapté au pays où il sera utilisé. Nous vous recommandons cependant de raccorder les câbles de vos sources et de vos enceintes avant le cordon d'alimentation.



Aménagement de la face arrière du préamplificateur Quattro (2 box)



Aménagement de la face arrière du préamplificateur Quattro (4 box)



Aménagement de la face arrière de l'alimentation du Quattro (2 box)

Commencez par brancher les câbles de vos sources audio aux connecteurs d'entrée (inputs) RCA. Dans le cas des modèles «Integrated » et «Remote » les connecteurs supérieurs blancs accueilleront les fiches des canaux gauches (Left), tandis que Les connecteurs inférieurs rouges accueilleront les fiches des canaux droits (Right).

Raccordez ensuite les câbles de sortie de votre préamplificateur Audion à votre amplificateur de puissance Audion. Pour tous les modèles, les canaux gauche et droit sont identifiés par leur couleur rouge ou noire et par leur dénomination, par exemple right (pour droit), left (pour gauche) etc . Vos câbles de raccordement devraient être de qualité adéquate et permettre le branchement sur les connecteurs RCA de vos sources. Les câbles de sortie serviront à raccorder votre préamplificateur aux connecteurs RCA rouge et noire de votre amplificateur de puissance. Afin d'obtenir

les meilleurs résultats possibles nous recommandons l'utilisation d'un amplificateur de puissance Audion.

L'interrupteur de terre (ground lift) permet de réduire efficacement l'effet de boucle de contre réaction et donc le bruit généré par certaines installations.

Enfin, raccordez le cordon d'alimentation au réseau. Avant de mettre votre Audion sous tension, vérifiez que toutes les connexions sont correctes et sûres !

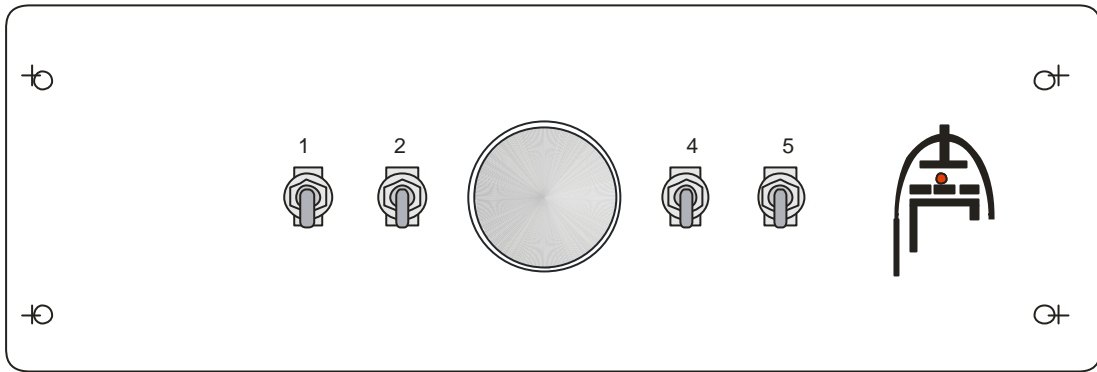
Dernière opération avant la première mise sous tension : vérifiez que **TOUS** les potentiomètres de volume sont au minimum, tant sur le préamplificateur Quattro que sur votre amplificateur de puissance. Une fois votre Audion mis sous tension, accordez quelques minutes à votre matériel pour chauffer, tournez graduellement le potentiomètre de volume de l'amplificateur de puissance jusqu'à son maximum. Ceci fait, augmentez le volume du Quattro suivant vos goûts personnels.

Utilisation de votre Audion

Félicitations vous êtes maintenant prêt à mettre votre Audio sous tension. Pour la version 2 box, l'interrupteur de marche/arrêt se trouve sur la face arrière. Poussez le bouton en position 1 (donc vers le bas). Pour la version 4 box l'interrupteur est logé sur la face arrière de l'unité d'alimentation. Votre Audion est maintenant sous tension. Si tout a été installé correctement, les tubes/valves commencent à rougeoier, signe que votre Audion est en train de « chauffer ». Nous recommandons de laisser le système chauffer quelques minutes, car les caractéristiques sonores des lampes changent légèrement lorsqu'elles atteignent leur température nominale de fonctionnement.

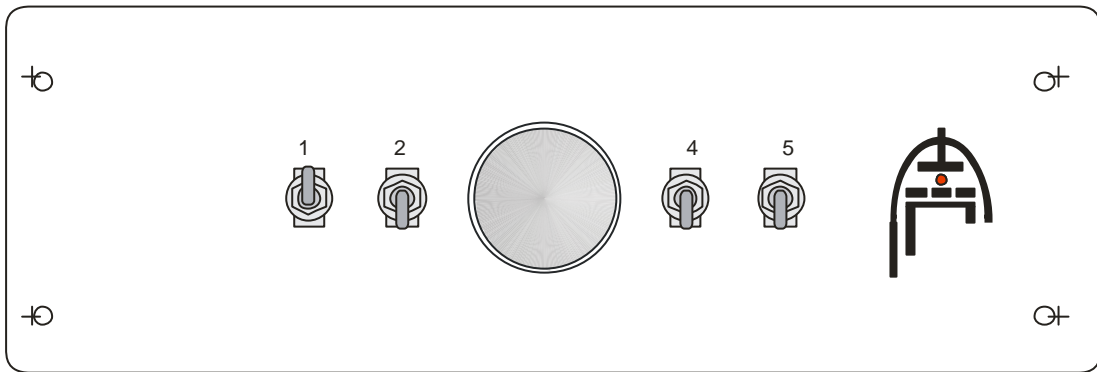
Sélectionnez votre source, CD, cassette, etc. Lorsque votre source s'est mise en marche ajustez le volume.

Sur les modèles standard, les quatre clefs permettent la sélection des cinq entrées situées sur la face arrière.

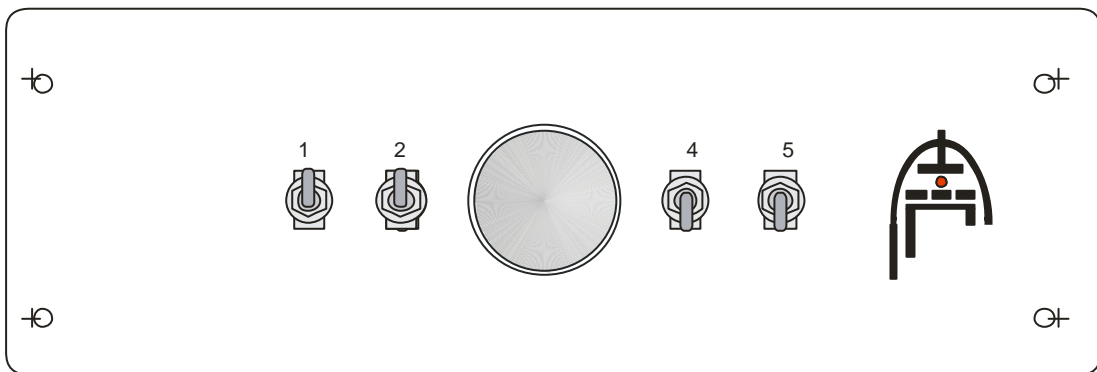


Face avant du préamplificateur Audion Quattro

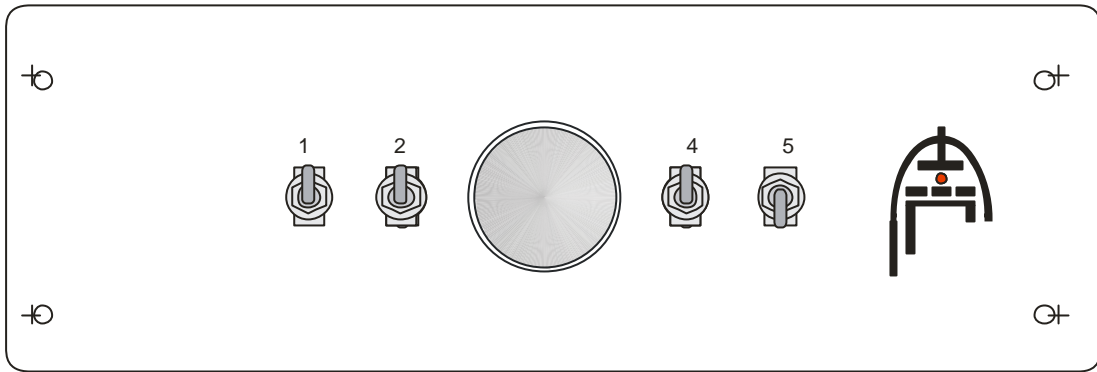
Clef 1, 2, 4 & 5 toutes en position abaissée = phono à bobine mobile sur l'entrée 1



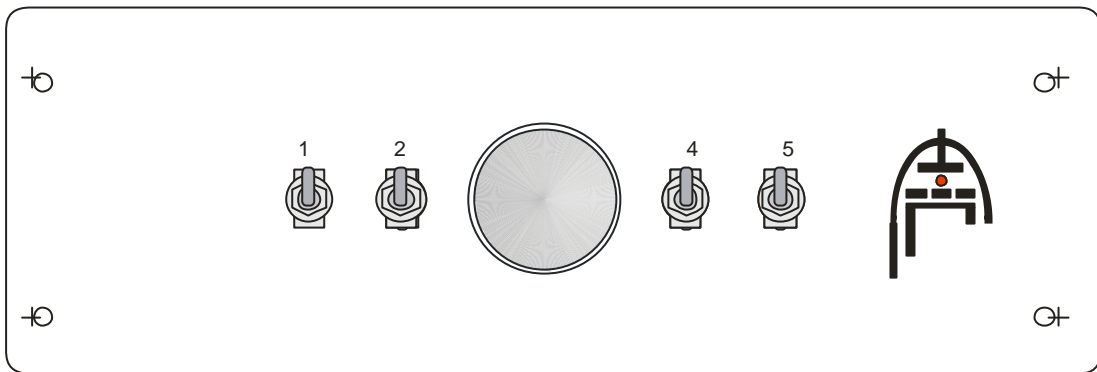
Clef 1 relevée, 2, 4 & 5 toutes abaissées = Entrée ligne sur l'entrée 2



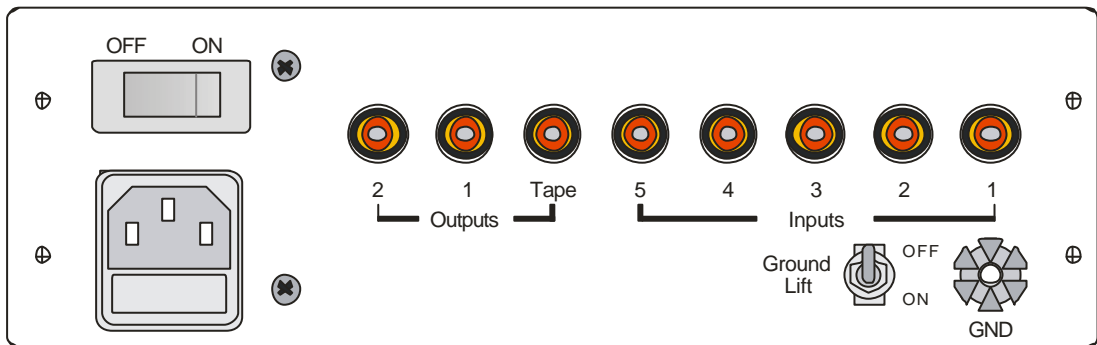
Clefs 1 & 2 relevées, 3 & 4 toutes abaissées = Entrée ligne sur l'entrée 3



Clefs 1,2 & 4 relevées, 5 abaissée = Entrée ligne sur l'entrée 4



Clefs 1, 2, 4 & 5 relevées = Entrée ligne sur l'entrée 5



Les sorties 1 et 2 conviennent à tout ce qui a été sélectionné.
 La sortie tape est une sortie non atténuée utilisable quelle que soit la sélection.

Dans des conditions de fonctionnement normales votre Audion devrait vous offrir de nombreuses années d'utilisation exemptes de problème. Son châssis en aluminium anodisé devrait être épousseté régulièrement à l'aide d'un chiffon sec qui ne peluche pas. N'utilisez en aucun cas de solvants ou de produits à base de solvants sur ou à proximité de votre Audion.

N'oubliez pas de compléter votre formulaire d'enregistrement de garantie et de nous le renvoyer à l'adresse figurant à la fin de ce manuel.

Nous vous souhaitons beaucoup de plaisir à l'écoute de votre Audion !

Spécifications techniques

Quattro (2 box)

Sensibilité Ref – 0dbV 0.4mV

Distorsion @ 1V <0.010% Pas de contre-réaction

Réponse en fréquence: 20 – 100KHz \pm 1 db RIAA

Entrée: 1 Phono MC, 4 entrées ligne

Consommation: 12 Watts

Phase - Correct

Bruit (CCIR) <80 db

Rapport signal / bruit: >70 db

Sorties: 2 sorties ampli, 1 tape

Tubes: 4 x 6922

Quattro (4 box) (2 x Préampli + 2 x alimentations)

Sensibilité Ref – 0dbV 0.4mV

Distorsion @ 1V <0.010% Pas de contre-réaction

Réponse en fréquence: 20 – 100KHz \pm 1 db RIAA

Entrées: 1 Phono MC, 4 entrées ligne

Consommation: 12 Watts

Phase - Correct

Bruit (CCIR) <80 db

Rapport signal / bruit: >70 db

Sorties: 2 sorties ampli, 1 tape

Tubes: 2 x 6922

Audion International
Chez Reynaud, Le Haut Mont
17360, La Genetouze, France
www.audion.co.uk